

Сначала не начать
(для женского хора)
Andante (andantino)

сл. Татьяна Лушинской
муз. Виктор Котюсаря

Пускай сойдут сле-за
и ра-золь-ют-ся ре-ки.

mp
А (или закр. ртом)

mp
А (или закр. ртом)

mp
А (или закр. ртом)

Пусть сме-лят-ся ве-ка.
и о-бо-р-вет-ся нить
и о-бо-р-вет-ся нить

По-гас-нет пла-мя чувств,
но-гас-нет пла-мя чувств, что
но-гас-нет пла-мя чувств, что
но-гас-нет пла-мя чувств, что
но-гас-нет пла-мя чувств, что

accell.

всег-де те-ло-ве ка. и пос-ле ни-че-го не-льзя нель-

всег-де. А... нель-

всег-де. А... нель-

в. сег-де. А... ни-че-го нель-

россо accell

3а не-ре-ме-нить. А.. ф ук-ро-ет пла-мя

3а А.. ф

3а нель-3а А.. ф

3а нель-3а. ф 4- рас-чет чувств вос-тер, 30-ла ук-ро-ет пла-мя

у-ра-ва-а встает-кут шумь не ра-зо-мешь о-нянь

accel *rit* *Sostenuto*

20162 вслнхнутъ не ра-зот-мешьо-лнть
 не ра-зот-мешьо-лнть
 не ра-зот-мешьо-лнть
 не ра-зот-мешьо-лнть

Пла не-та не уз-
 А не уз-
 А не уз-
 А не уз-

ме-нит ор-бит пред-на-гер-тань-е
 ме-нит ор-бит пред-на-гер-тань-е
 ме-нит ор-бит пред-на-гер-тань-е
 ме-нит ор-бит пред-на-гер-тань-е

rit.

и пос-ле не-да-но сна-га-ла все на-гати
 на-гати
 на-гати
 на-гати